

**DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN  
SUBDIRECCIÓN DE RECURSOS MATERIALES  
LICITACIÓN PÚBLICA NACIONAL MIXTA No. LA-012NBG001-N18-2014**

**SECCIÓN IX**

ADQUISICIÓN DE CONTRATACIÓN DEL SERVICIO DE PRODUCCIÓN Y POST-PRODUCCIÓN DE **34** PROGRAMAS TELEVISIVOS VÍA SATÉLITE DEL CENTRO MEXICANO DE EDUCACIÓN EN SALUD POR TELEVISIÓN (CEMESATEL)

**34** PROGRAMAS DE LA SERIE CEMESATEL QUE SERÁN TRANSMITIDOS **EN VIVO**, VÍA SATÉLITE EN SISTEMA DIGITAL DESDE LAS INSTALACIONES DEL HOSPITAL INFANTIL DE MÉXICO FEDERICO GÓMEZ, TODOS LOS MIÉRCOLES DURANTE EL PERIODO COMPRENDIDO DEL **03 DE ABRIL AL 30 DE NOVIEMBRE DEL 2014** EN HORARIO DE TRANSMISIÓN DE 10:00 A 14:30 HORAS.

**SERVICIOS REQUERIDOS**

PARA LA REALIZACIÓN DE LOS PROGRAMAS MENCIONADOS EN ESTE EJERCICIO FISCAL, EL LICITANTE GANADOR LLEVARÁ A CABO LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES, LAS CUALES ESTARÁN INCLUIDAS EN EL COSTO DE SU PROPOSICIÓN:

- GRABACIÓN EN LOCACIÓN SEGÚN NECESIDADES DEL CEMESATEL CON 80 SISTEMAS PORTÁTILES, DISTRIBUIDOS PARA TODO EL AÑO, CALIDAD BROADCAST, CON KIT DE ILUMINACIÓN Y MICRÓFONOS LAVALIERE Y DE MANO INALÁMBRICOS. PARA CADA EVENTO DEBERÁ ESTAR PRESENTE EL **PRODUCTOR ASIGNADO Y CAMARÓGRAFO CON ASISTENTE** INCLUYE MATERIAL DE GRABACIÓN.
  - ELABORACIÓN DE UN SELLO DE AGUA, ANIMADO (LOGO ANIMADO), QUE DEBERÁ APARECER CADA 20 MINUTOS DURANTE TODA LA TRANSMISIÓN.
  - ELABORACIÓN DE UNA ESCENOGRAFÍA PARA LAS TRANSMISIONES EN VIVO EN EL AUDITORIO, QUE SEA LIGERA Y FÁCIL DE TRANSPORTAR, QUE INCLUYA, EN LA PARTE FRONTAL DEL PÓDIUM, UNA PANTALLA DE LED DE 42 PULGADAS Y EN LA PARTE SUPERIOR DEL MISMO, UNA PANTALLA QUE PERMITA SEGUIR EL MATERIAL DE EXPOSICIÓN. CON EL OBJETIVO DE MINIMIZAR ESPACIO Y NO AFECTAR EL MOBILIARIO DE LA INSTITUCIÓN (LOS DISEÑOS DEBERÁN ANEXARLOS EN SU PROPUESTA TÉCNICA)
  - DOS LOCUTORES (VOZ FEMENINA Y MASCULINA) PARA GRABACIÓN DE VOZ EN OFF PARA LA PRODUCCIÓN SOLICITADA.
  - COORDINACIÓN CON EL PERSONAL DE ENLACE DE MICROONDAS.
  - ASESORIA TÉCNICA PERMANENTE DURANTE EL PERIODO DEL 03 DE ABRIL AL 30 DE NOVIEMBRE DEL 2014
1. PRODUCIR Y POSTPRODUCIR PARA EL AÑO 2014 TODOS Y CADA UNO DE LOS SEGMENTOS DE PRODUCCIÓN, INCLUÍDAS LAS CORTINILLAS DE IDENTIFICACIÓN DE LOS PROGRAMAS Y OTRAS PARA LAS SECCIONES QUE CONFORMEN LA PROGRAMACIÓN GENERAL: TRANSMISIÓN SEMANAL; 09 NOTICIEROS MÉDICOS DE 20 MINUTOS CADA UNO; 10 PROGRAMAS DE FORO UNIVERSITARIO DE 20 MINUTOS

CADA UNO; 10 REPORTAJES ESPECIALES DE 20 MINUTOS CADA UNO Y 10 SESIONES CULTURALES DE 30 MINUTOS CADA UNA. 20 SPOTS DE 30 SEGUNDOS CADA UNO PARA "DÍA MUNDIAL DE..." Y JORNADAS MÉDICAS, 30 SPOTS DE 10 SEGUNDOS PARA CURSOS MONOGRÁFICOS. ESTA PROGRAMACIÓN ESTÁ SUJETA A CAMBIOS.

2. DEL MATERIAL TERMINADO Y DEL RESULTADO DE LA TRANSMISIÓN SEMANAL DEBERÁ ENTREGARSE UN RESPALDO EN FORMATO PROFESIONAL, UNA COPIA EN FORMATO DVD CON AUTORÍA RESPECTIVA, EN CAJAS CON PORTADILLAS, Y UNA COPIA EN FORMATO PARA LA VIDEOTECA DEL SITIO WEB (.FLV), EL VIERNES SIGUIENTE A LA FECHA DE TRANSMISIÓN.
3. GRABAR EL NOTICIERO MÉDICO MENSUAL EN ESTUDIO DE LA CASA PRODUCTORA CON EL EQUIPO NECESARIO.
4. ASISTENCIA DE MAQUILLISTA DURANTE LAS 34 EMISIONES DEL CEMESATEL, ASÍ COMO PARA LOS SEGMENTOS DE CADA PRODUCCIÓN.

**POR OTRA PARTE LA COORDINACIÓN DEL CEMESATEL PROPORCIONARÁ:**

- \* EL GUIÓN Y BREAK DOWN DE GRABACIÓN Y TRANSMISIÓN.
- \* INFORMACIÓN PARA LA REALIZACIÓN DE SPOTS DE JORNADAS MÉDICAS, CURSOS Y SEMINARIOS
- \* INFORMACIÓN PARA LA REALIZACIÓN DE LOS DISTINTOS PROGRAMAS QUE CONFORMAN LA TRANSMISIÓN SEMANAL.

**EQUIPO REQUERIDO PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO**

EL LICITANTE GANADOR SE OBLIGA A PROPORCIONAR EL EQUIPO QUE A CONTINUACIÓN SE DETALLA:

UNIDAD MÓVIL CON LAS SIGUIENTES CARACTERÍSTICAS:

1. TRES CÁMARAS DE TELEVISIÓN CALIDAD BROADCAST
2. SWITCHER DE VIDEO DIGITAL.
3. CONSOLA DE AUDIO DIGITAL DE 16 CANALES
4. REPRODUCTORA Y GRABADORA DE DVD Y CD
5. GRABACIÓN DE LA TRANSMISIÓN, CALIDAD BROADCAST PARA RESPALDO.
6. 2 VIDEOREPRODUCTORAS CALIDAD BROADCAST PARA REPRODUCCIÓN DE VIDEOS.
7. DOS PANTALLAS DE LED DE 50 PULGADAS.
8. CABLEADO NECESARIO PARA EL EQUIPO.
9. GENERADOR DE CARACTERES.

- 10.2 MICRÓFONOS INALÁMBRICOS LAVALIER, 2 MICRÓFONOS DE MANO INALÁMBRICOS Y UN MICRÓFONO DE CUELLO DE GANSO PARA LAS TRANSMISIONES EN VIVO.
11. ILUMINACIÓN NECESARIA PARA EL AUDITORIO Y PARA EL PODIUM (CON LA FINALIDAD DE ILUMINAR AL PONENTE SIN AFECTAR LA PRESENTACION, CUANDO LAS LUCES ESTÁN APAGADAS)
12. VIDEOPROYECTOR PARA LAS PRESENTACIONES EN EL AUDITORIO (MÍNIMO 5000 LÚMENES)
13. DIADEMAS INALÁMBRICAS, DISPONIBLES Y/O RADIOS DE INTERCOMUNICACIÓN PARA EL EQUIPO DE PRODUCCIÓN DE CADA MIÉRCOLES (CONTEMPLANDO EL ENLACE ENTRE EL DIRECTOR Y PRODUCCIÓN, ASISTENTE, INGENIERO, UNIDAD MÓVIL, CAMARÓGRAFOS, ENLACE DE MICROONDAS, COORDINADOR DEL CEMESATEL Y DOS ASISTENTES)
14. EQUIPO DE SONORIZACIÓN PARA EL AUDITORIO.
15. SISTEMA DE EDICIÓN NO LINEAL FINAL CUT HD.
16. PLANTA DE ENERGIA SUFICIENTE PARA ALIMENTAR LOS EQUIPOS DE TRANSMISIÓN, PRODUCCION E ILUMINACION PARA LAS EMISIONES EN VIVO.
17. TRES LÍNEAS DE AUDIO (XLR) Y TRES DE VIDEO (BNC): DOS AL ENLACE DE MICROONDAS Y UNA AL SERVIDOR DEL CEMESATEL, ASI COMO CONVERTIDORES DE XLR A PLUG Y MINIPLUG Y BNC A RCA, PARA LA TRANSMISIÓN POR INTERNET .
18. **CÀMARA ROBOTICA, CALIDAD BROADCAST, DE LA MISMA CALIDAD; PARA LAS TRANSMISIONES EN VIVO.**
19. CONTAR CON EL SIGUIENTE PERSONAL INDISPENSABLE PARA LAS TRANSMISIONES SEMANALES:
  - PRODUCTOR GENERAL
  - DIRECTOR DE CÁMARAS
  - UN SWITCHER
  - OPERADOR DE AUDIO
  - OPERADOR DE VIDEO
  - OPERADOR GENERADOR DE CARACTERES
  - INGENIERO RESPONSABLE DE LA UNIDAD MÓVIL Y DEL ENLACE TÉCNICO CON MICROONDAS.
  - FLOOR MANAGER
  - CAMARÓGRAFOS TITULARES
  - ASISTENTES DE CAMARÓGRAFO
  - ILUMINADOR
  - DOS ASISTENTES GENERALES

## REQUISITOS ADICIONALES

1. EL EQUIPO TÉCNICO QUE SE UTILIZARÁ PARA REPRODUCCIÓN Y GRABACIÓN DEBERÁ ESTAR EN ÓPTIMAS CONDICIONES Y DEBERÁ SER PROPIEDAD DE LA EMPRESA (EN LA VISITA A LAS INSTALACIONES DE LA EMPRESA SE SOLICITARÁ CONSTATAR LA PROPIEDAD DEL EQUIPO)
2. PROPORCIONAR UN DISCO DURO EXTERNO MÍNIMO DE 4 TERA BITES AL CEMESATEL EN EL QUE SE ALMACENARÁN LAS GRABACIONES DE LOS EQUIPOS PORTÁTILES (QUE SERVIRÁ DE RESPALDO DE LAS EDICIONES QUE PROPORCIONARÁ LA EMPRESA)
3. AL TÉRMINO DE CADA EMISIÓN, SE LLEVARÁ A CABO UNA REUNIÓN EN LAS OFICINAS DE CEMESATEL, A LA QUE DEBERÁ ASISTIR EL PRODUCTOR. DERIVADO DE DICHA REUNIÓN, SE REMITIRÁ A LA COORDINACIÓN DE CEMESATEL, UN INFORME POR ESCRITO DE LA TRANSMISIÓN, EL VIERNES POSTERIOR A ÉSTA.
4. EL PRODUCTOR GENERAL QUE DESIGNE EL LICITANTE GANADOR, SERÁ RESPONSABLE DE LA PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DEL PROGRAMA, BAJO LA DIRECCIÓN GENERAL DEL TITULAR DEL CEMESATEL, CON LA OBLIGACIÓN DE ASISTIR A TODAS LAS REUNIONES RELACIONADAS CON LA PRODUCCIÓN Y A LAS QUE SERÁ CONVOCADO POR EL DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DEL CEMESATEL.
5. PROPORCIONAR PLANTILLA DE PERSONAL, INCLUYENDO NOMBRES Y CURRÍCULUM VITAE DE TODOS Y CADA UNO, COMPROBANDO EXPERIENCIA EN EL SERVICIO QUE PRESTARÁ DE POR LO MENOS TRES AÑOS ATRÁS, MISMA QUE SERÁ ENVIADA AL CEMESATEL, AL MENOS UN DÍA ANTES DE CADA TRANSMISIÓN EN VIVO.
6. LOS LOCUTORES SOLICITADOS, DEBERÁN ANEXAR COPIA DEL CERTIFICADO O LICENCIA DE LOCUTOR, REEL Y DOCUMENTO QUE PRUEBE SU EXPERIENCIA EN EL RAMO, DE POR LO MENOS TRES AÑOS.
7. SI HUBIERA ALGÚN CAMBIO DE PERSONAL, LA EMPRESA SE COMPROMETE A ENVIAR PREVIAMENTE EL CURRÍCULUM DEL SUSTITUTO PARA SU ANÁLISIS Y APROBACIÓN POR EL CEMESATEL.
8. EL PERSONAL DEL PRESTADOR DEL SERVICIO GANADOR ESTÁ OBLIGADO A PORTAR GAFETE DE IDENTIFICACIÓN CON FOTOGRAFÍA EXPEDIDO POR LA EMPRESA GANADORA, MISMO QUE DEBERÁ PORTAR DURANTE TODOS LOS SERVICIOS DE PRODUCCIÓN, INCLUIDOS LOS MIÉRCOLES DE TRANSMISIÓN EN VIVO..
9. LAS FECHAS Y HORARIOS CONVENIDOS PARA LA GRABACIÓN EN LAS INSTITUCIONES PARTICIPANTES, NO PODRÁN SER MODIFICADOS POR EL LICITANTE GANADOR. LA HORA Y DURACIÓN DE LAS GRABACIONES SON VARIABLES, POR LO QUE EN TODO MOMENTO DEBERÁ HABER PERSONAL DISPONIBLE PARA CUBRIR LAS NECESIDADES DE GRABACIÓN Y DE POSTPRODUCCIÓN.



10. EL CEMESATEL NO ADQUIERE NINGUNA OBLIGACIÓN DE PROPORCIONAR ALIMENTOS AL PERSONAL DEL PRESTADOR DEL SERVICIO GANADOR.
11. EL PERSONAL TÉCNICO QUE SE PRESENTE CADA MIÉRCOLES A LAS TRANSMISIONES DEBERÁ HACER UN BUEN USO DE LAS INSTALACIONES DEL HOSPITAL, DE PRESENTARSE ALGÚN DESPERFECTO, LA EMPRESA CUBRIRÁ LOS GASTOS CORRESPONDIENTES.
12. EL LICITANTE GANADOR NO PODRÁ TRANSMITIR AL AIRE NINGÚN MENSAJE COMERCIAL, PROMOCIONAL, NI INFORMACIÓN QUE NO SEA DE CARÁCTER MÉDICO-CIENTÍFICO DEBIDAMENTE AUTORIZADO POR LA COORDINACIÓN DEL CEMESATEL.
13. POR NINGÚN MOTIVO EL LICITANTE GANADOR PODRÁ QUEDARSE CON MATERIAL QUE SE HAYA GRABADO PARA EL CEMESATEL, POR CONSIGUIENTE, PARA EL HOSPITAL INFANTIL DE MÉXICO FEDERICO GÓMEZ.
14. EL LICITANTE GANADOR NO PODRÁ BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA OFRECER COPIAS DE LOS PROGRAMAS A LOS PARTICIPANTES NI A NINGUNA OTRA PERSONA QUE LO SOLICITE, NI QUEDARSE CON MATERIAL COMO PRUEBA DOCUMENTAL. ÚNICAMENTE SERÁN ENTREGADAS A LA COORDINACIÓN DEL CEMESATEL. DE NO CUMPLIR CON ESTA DISPOSICIÓN, SE RESCINDIRÁ EL CONTRATO.
15. EL HOSPITAL NO SE OBLIGA A PRESTAR ÁREA FÍSICA DE MANERA PERMANENTE QUE NO SE ESPECIFIQUE EN ESTAS BASES, NI SE COMPROMETE A RESGUARDAR EL EQUIPO, DE IGUAL MANERA, NINGÚN AUTOMÓVIL DEL LICITANTE GANADOR PODRÁ PERMANECER EN LAS INSTALACIONES DEL HOSPITAL DESPUÉS DE CADA TRANSMISIÓN.
16. SI DURANTE EL DESARROLLO DEL PROGRAMA 2014 EL CEMESATEL ADQUIERE O RECIBE EQUIPO QUE ESTE CONTEMPLADO EN LAS BASES Y POR LO TANTO, COTIZADO POR EL LICITANTE GANADOR, SE DEBERÁ APLICAR EL DESCUENTO CORRESPONDIENTE Y SI ES EL CASO, EL LICITANTE GANADOR ÚNICAMENTE PROPORCIONARÁ AL PERSONAL EXPERTO PARA OPERAR DICHO EQUIPO.
17. DURANTE LAS TRANSMISIONES (MIÉRCOLES DE 10:00 A 14:30 HORAS), DEBERÁ PERMANECER EN CABINA DEL AUDITORIO ÚNICAMENTE EL DIRECTOR O COORDINADOR GENERAL DE PRODUCCIÓN Y EL PERSONAL DEL CEMESATEL.
18. EL SERVICIO DE EDICIÓN Y POST-PRODUCCIÓN AL CEMESATEL NO SE REALIZARÁ EN HORARIO NOCTURNO Y DEBERÁ HABER DISPONIBILIDAD TODA LA SEMANA PARA ATENDER LAS NECESIDADES DE PRODUCCIÓN SOLICITADAS.
19. EL INICIO DE LOS SERVICIOS DEBERÁN SER EN PUNTO DE LA HORA MARCADA EN LA SOLICITUD POR ESCRITO, ENVIADA POR LO MENOS CON UN DÍA DE ANTICIPACIÓN.
20. DURANTE LAS 34 EMISIONES DEL PROGRAMA 2014, EL PERSONAL ASIGNADO PARA EL SERVICIO AL CEMESATEL DEBERÁ PERMANECER EN LAS INSTALACIONES POR

LO MENOS DE 07:00 A 15:00 HORAS, PARA REALIZAR EL MONTAJE Y DESMONTAJE DEL EQUIPO TÉCNICO UTILIZADO EL DÍA DE LA TRANSMISIÓN, A FIN DE DEJAR LIBRE EL AUDITORIO PRINCIPAL DEL HOSPITAL INFANTIL DE MÉXICO FEDERICO GÓMEZ, PARA LAS ACTIVIDADES QUE SE PRESENTEN POSTERIORMENTE; EN ALGUNAS OCASIONES EL MONTAJE SERÁ UN DÍA ANTES, YA QUE LOS CURSOS INICIAN A LAS 8 DE LA MAÑANA.

**EL LICITANTE GANADOR DEBERÁ HACER UN BUEN USO DE LAS INSTALACIONES (NO PARARSE ENCIMA DE LAS BUTACAS DEL AUDITORIO, NO COLGAR OBJETOS Y/O ILUMINACIÓN QUE DAÑEN LAS INSTALACIONES, NO ARRASTRAR EQUIPO PESADO QUE PUEDA RASGAR EL ALFOMBRADO O DAÑAR LA DUELA, NO FUMAR, NO INTRODUCIR ALIMENTOS O ALGUNA OTRA ANOMALÍA), DE LO CONTRARIO, TENDRÁ QUE HACERSE CARGO DE CUBRIR LOS DAÑOS QUE SE LLEGARAN A ORIGINAR.**

## MUESTRAS

**LOS LICITANTES PARTICIPANTES DEBERÁN ENTREGAR TRES (3) DVD (CON UNA DURACIÓN MÁXIMA DE 10 MINUTOS), CON LAS SIGUIENTES CARACTERÍSTICAS:**

- VIDEO MUESTRA DE LAS INSTALACIONES DE LA EMPRESA.
- VIDEO MUESTRA DE LA EXPERIENCIA DE LA EMPRESA EN PROGRAMA DE CARÁCTER MEDICO EDUCATIVO O CIENTÍFICO.
- VIDEO MUESTRA CON LA EXPERIENCIA EN PROGRAMAS EN VIVO, INCLUYENDO PROGRAMAS NO MEDICOS.

CADA MUESTRA DEBERÁ ENTREGARSE DEBIDAMENTE IDENTIFICADA CON UNA ETIQUETA ADHERIBLE O CON SELLO DE TINTA INDELEBLE INDICANDO EL NOMBRE DE LA EMPRESA Y EL NOMBRE Y NÚMERO DE LA LICITACIÓN CORRESPONDIENTE Y ENTREGARLOS JUNTO CON EL SOBRE DE PROPOSICIONES, **EN EL EVENTO DE APERTURA DE PROPOSICIONES.**

**EN CASO DE QUE LOS VIDEOS MUESTRA NO PRESENTEN LO SOLICITADO POR LA CONVOCANTE, SERÁ MOTIVO DE DESCALIFICACIÓN Y NO PODRAN SER EVALUADOS.**

## VISITA A LAS INSTALACIONES DE LOS LICITANTES.

LA CONVOCANTE PODRÁ EFECTUAR VISITAS A LAS INSTALACIONES DE LAS EMPRESAS PARTICIPANTES, EFECTUÁNDOSE DURANTE EL PROCESO LICITATORIO, EN DÍAS Y HORARIOS HÁBILES (LUNES A VIERNES DE 09:00 A 18:00 HRS)

LAS VISITAS TENDRÁN COMO OBJETIVO VERIFICAR LO SIGUIENTE:

21. CONSTATAR LA EXISTENCIA FÍSICA DE LAS INSTALACIONES CON QUE CUENTA LA EMPRESA, A FIN DE VERIFICAR LA CAPACIDAD DE PRESTACIÓN DE LOS SERVICIOS OBJETO DE ESTA LICITACIÓN.
22. LA EXISTENCIA FÍSICA DEL **EQUIPO**, TRANSPORTE, HERRAMIENTAS, INMUEBLES Y RECURSOS HUMANOS REPORTADOS EN LA PROPUESTA.
23. LA CAPACIDAD DE TRANSPORTACIÓN PARA LA ADECUADA PRESTACIÓN DE LOS SERVICIOS REQUERIDOS.

24. LA EXISTENCIA DE LA PLANTILLA DE PERSONAL REPORTADA EN LA PROPUESTA.
25. LA EXISTENCIA DE LA UNIDAD MÓVIL CON EL EQUIPO QUE SE SOLICITA (DE ENCONTRARSE EN SERVICIO, DEBERÁN MOSTRAR ORDEN DE SALIDA)

QUE ESTABLECE LAS BASES EN QUE SE DESARROLLARÁ EL PROCEDIMIENTO Y LOS REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN, PARA LA CONTRATACIÓN DEL SERVICIO DE PRODUCCIÓN Y POST-PRODUCCIÓN DE 34 PROGRAMAS TELEVISIVOS VÍA SATELITE DEL CENTRO MEXICANO DE EDUCACIÓN EN SALUD POR TELEVISIÓN (CEMESATEL)

