

Convocatoria a la Licitación Pública Electronica Nacional Número Número LA-012NBG001-E109-2016, para la Contratación del Servicio de Transmision, Produccion y Postproduccion de 25 Programas Televisivos Via Streaming (o Internet) del Centro Mexicano de Educacion en Salud por Television (Cemesatel) 2016.

**DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN
SUBDIRECCIÓN DE RECURSOS MATERIALES
DEPARTAMENTO DE COMPRAS GUBERNAMENTALES GENERALES**

Licitación Pública Nacional Electronica de Servicios: Número. _____

SECCIÓN IX

ANEXO No. 23 ANEXO TÉCNICO

ANEXO TÉCNICO PARA EL SERVICIO DE:

CONTRATACIÓN DEL SERVICIO DE PRODUCCIÓN Y POST-PRODUCCIÓN DE **25** PROGRAMAS TELEVISIVOS VÍA STREAMING DEL CENTRO MEXICANO DE EDUCACIÓN EN SALUD POR TELEVISIÓN (CEMESATEL)

I. SERVICIOS REQUERIDOS

1. 25 PROGRAMAS DE LA SERIE CEMESATEL QUE SERÁN TRANSMITIDOS EN VIVO LOS DÍAS MIÉRCOLES DEL 08 DE JUNIO AL 30 DE NOVIEMBRE DE 2016 (EN EL HORARIO COMPRENDIDO DE LAS 10:00 A LAS 14:30 HORAS), VÍA STREAMING Y DESDE LAS INSTALACIONES DEL HOSPITAL INFANTIL DE MÉXICO FEDERICO GÓMEZ.
2. GRABACIÓN EN LOCACIÓN SEGÚN NECESIDADES DEL CEMESATEL CON 90 SISTEMAS PORTÁTILES, DISTRIBUIDOS DURANTE TODO EL AÑO Y DE ACUERDO A LA DEMANDA E INDEPENDIENTES A LAS TRANSMISIONES, CON CALIDAD BROADCAST, CON KIT DE ILUMINACIÓN Y MICRÓFONOS LAVALIERE (2), UNO DE MANO INALÁMBRICO Y UNO SHOTGUN (BOOM) EL CUAL SE USARÁ EN ALGUNOS SERVICIOS. SE REQUIERE AL PRODUCTOR, CAMARÓGRAFO (S) Y UN ASISTENTE. LA GRABACIÓN DE LOS EVENTOS DEBERÁN HACERSE DE MANERA ELECTRÓNICA (TARJETA SD, LECTOR DE TARJETAS O CABLE REQUERIDO PARA LA TRANSFERENCIA). EN CASO DE TRATARSE DE UNA LOCACIÓN EXTERNA AL HOSPITAL INFANTIL DE MÉXICO FEDERICO GÓMEZ, SE REQUIERE INCLUIR TRANSPORTACIÓN PARA EL EQUIPO TÉCNICO Y DE PRODUCCIÓN.
3. ELABORACIÓN DE UN SELLO DE AGUA ANIMADO QUE DEBERÁ SER UTILIZADO DURANTE TODA LA TRANSMISIÓN, Y QUE DEBERÁ APARECER CADA 20 MINUTOS EN EL EXTREMO SUPERIOR DERECHO DE LA PANTALLA DE TELEVISIÓN.
4. ELABORACIÓN DE DOS ESCENOGRAFÍAS PARA LAS TRANSMISIONES EN VIVO, LA PRIMERA DE LAS CUALES DEBERÁ SER ENTREGADA EL 13 DE JULIO DE 2016, Y LA SEGUNDA 14 DE SEPTIEMBRE DEL MISMO AÑO. LAS CARACTERÍSTICAS DE DICHAS ESCENOGRAFÍAS DEBERÁN CUMPLIR LOS SIGUIENTES REQUISITOS:

Convocatoria a la Licitación Pública Electronica Nacional Número LA-012NBG001-E109-2016, para la Contratación del Servicio de Transmision, Produccion y Postproduccion de 25 Programas Televisivos Via Streaming (o Internet) del Centro Mexicano de Educacion en Salud por Television (Cemesatel) 2016.

LIGERAS, DE FÁCIL TRANSPORTACIÓN, UNA MESA PARA UN CONDUCTOR Y UN PÓDIUM. LA INSTALACION Y DESMONTAJE DE DICHAS ESCENOGRAFIAS CORRERA A CARGO DEL PROVEEDOR, ASI COMO SU CUIDADO Y MANTENIMIENTO.

5. DOS LOCUTORES (UNA VOZ FEMENINA Y OTRA MASCULINA) PARA LA GRABACIÓN DE VOZ EN OFF EN LAS PRODUCCIONES QUE ASÍ LO REQUIERAN (DECISIÓN QUE RECAERÁ EN EL CEMESATEL). DICHOS LOCUTORES DEBERAN CONTAR CON CERTIFICADO OFICIAL Y TRAYECTORIA COMPROBABLE, MISMA QUE SE PRESENTARA EN UN DEMO REEL.
6. ASESORÍA TÉCNICA Y PERMANENTE DURANTE EL PERIODO DE TRANSMISIONES.
7. DISEÑO Y ANIMACIÓN GRÁFICA PARA LAS CORTINILLAS DE ENTRADA Y SALIDA, ASÍ COMO PARA LAS INTERMEDIAS (LAS QUE ANUNCIAS DISTINTOS SEGMENTOS).
8. PRODUCIR Y POSTPRODUCIR PARA EL AÑO 2016 TODOS Y CADA UNO DE LOS SIGUIENTES SEGMENTOS DE PRODUCCIÓN:
 - a) TRANSMISIÓN SEMANAL EN VIVO: REALIZAR LA PRODUCCIÓN A 4 CÁMARAS DE 3 CONFERENCIAS DE 40 MINUTOS CADA UNA Y UNA SESIÓN CLÍNICO PATOLÓGICA DE 60 MINUTOS.
 - b) 07 NOTICIEROS MÉDICOS DE 20 MINUTOS CADA UNO: GRABACIÓN EN FORO DE LA CASA PRODUCTORA Y/O SET DEL CEMESATE, PARA PRODUCIR Y POSTPRODUCIR CONTENIDOS TALES COMO ENTREVISTAS, NOTAS Y REPORTAJES. PARA ESTE SERVICIO SE REQUIERE VOZ EN OFF CON LOS LOCUTORES PROPUESTOS.
 - c) 09 MESAS DE TRABAJO DE 30 MINUTOS CADA UNA: GRABACIÓN CON DOS CÁMARAS, POSTPRODUCCIÓN (ANIMAR) MATERIAL DE APOYO (DIAPOSITIVAS), REALIZACIÓN DE 1 A 2 CÁPSULAS CON VOZ EN OFF Y MATERIAL DE APOYO.
 - d) 10 REPORTAJES ESPECIALES DE 20 MINUTOS CADA UNO: REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DE ENTREVISTAS CON VOZ EN OFF Y CON DIVERSAS ILUSTRACIONES O IMÁGENES QUE VISTAN DICHO REPORTAJE. ES IMPORTANTE SUBRAYAR QUE DICHAS IMÁGENES SERAN PROPORCIONADAS POR EL PROVEEDOR.
 - e) 10 SESIONES CULTURALES DE 30 MINUTOS CADA UNA: GRABACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DE CONFERENCIAS DE DIVERSOS TEMAS CULTURALES, MISMOS QUE DEFINIRÁ CON ANTICIPACIÓN EL CEMESATEL.
 - f) 20 SPOTS MÍNIMO DE 30 SEGUNDOS CADA UNO PARA CONMEMORAR LOS DÍAS MUNDIALES DE SALUD, UNA SERIE DE JORNADAS MÉDICAS, Y 30 SPOTS DE 10 SEGUNDOS CADA UNO SOBRE CURSOS DEL HOSPITAL INFANTIL DE MÉXICO FEDERICO GÓMEZ. ESTE SERVICIO TAMBIÉN REQUIERE REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN, ASÍ COMO LA INCLUSIÓN DE VOZ EN OFF.
 - g) 6 SPOTS DE 30 A 45 SEGUNDOS REFERENTES AL HOSPITAL INFANTIL DE

Convocatoria a la Licitación Pública Electronica Nacional Número Número LA-012NBG001-E109-2016, para la Contratación del Servicio de Transmision, Produccion y Postproduccion de 25 Programas Televisivos Via Streaming (o Internet) del Centro Mexicano de Educacion en Salud por Television (Cemesatel) 2016.
MÉXICO FEDERICO GÓMEZ.

9. EQUIPO DE CÓMPUTO CON EDICIÓN NO LINEAL FINAL CUT X PARA LA POSTPRODUCCIÓN DE LOS SEGMENTOS ANTERIORES.
10. DE TODO EL MATERIAL GRABADO, ASÍ COMO DE LAS TRANSMISIONES SEMANALES EN VIVO, DEBERÁ ENTREGARSE UNA COPIA EN FORMATO BLU RAY, CON AUTORÍA RESPECTIVA, EN CAJAS CON PORTADILLA, Y UNA COPIA EN FORMATO PARA LA VIDEOTECA DEL SITIO WEB (MP4). ESTOS RESPALDOS DEBERÁN SER ENTREGADOS **INVARIABLEMENTE** EL VIERNES SIGUIENTE A LA FECHA DE TRANSMISIÓN.
11. CONTAR CON UN BANCO DE IMÁGENES LIBRE DE DERECHOS PARA ILUSTRAR LOS DIFERENTES SEGMENTOS DE PRODUCCIÓN.
12. CONTAR CON MÚSICA LIBRE DE DERECHOS PARA MUSICALIZAR TODOS LOS CONTENIDOS.
13. GRABACIÓN DEL NOTICIERO MÉDICO MENSUAL EN ESTUDIO DE LA CASA PRODUCTORA Y/O DEL CEMESATEL CON EL EQUIPO QUE SE REQUIERA (CÁMARA, LUCES Y FILTROS, TELEPROMPTER, MICRÓFONO).
14. ASISTENCIA DE MAQUILLISTA DURANTE LAS 25 EMISIONES EN VIVO DEL CEMESATEL, ASÍ COMO PARA LOS SEGMENTOS DE CADA PRODUCCIÓN.
- 15.- CONTAR CON EL SIGUIENTE PERSONAL INDISPENSABLE PARA LAS TRANSMISIONES SEMANALES EN VIVO Y PARA EL TRABAJO DE PRODUCCIÓN Y POSTPRODUCCIÓN.
 - a) PRODUCTOR RESPONSABLE DE ENLACE ENTRE LA CASA PRODUCTORA Y LA DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN DE CEMESATEL DEL HIMFG
 - b) DIRECTOR DE CÁMARAS
 - c) ASISTENTE DE DIRECCIÓN DE CÁMARAS
 - d) OPERADOR DE AUDIO
 - e) OPERADOR DE VIDEO
 - f) OPERADOR GENERADOR DE CARACTÉRES
 - g) INGENIERO RESPONSABLE DE INSTALACIÓN
 - h) FLOOR MANAGER
 - i) CAMARÓGRAFOS
 - j) ASISTENTES GENERALES
 - k) MAQUILLISTA
 - l) POSTPRODUCTOR

NOTA: DURANTE LAS 25 TRANSMISIONES DEL PROGRAMA 2016, EL PERSONAL ASIGNADO PARA EL SERVICIO AL CEMESATEL DEBERÁ PERMANECER EN LAS

Convocatoria a la Licitación Pública Electronica Nacional Número LA-012NBG001-E109-2016, para la Contratación del Servicio de Transmision, Produccion y Postproduccion de 25 Programas Televisivos Via Streaming (o Internet) del Centro Mexicano de Educacion en Salud por Television (Cemesatel) 2016.

INSTALACIONES POR LO MENOS DE 07:00 A 15:00 HORAS, PARA REALIZAR EL MONTAJE Y DESMONTAJE DEL EQUIPO TÉCNICO UTILIZADO EL DÍA DE LA TRANSMISIÓN, A FIN DE DEJAR LIBRE EL AUDITORIO PRINCIPAL DEL HOSPITAL INTANTIL DE MÉXICO FEDERICO GÓMEZ, PARA LAS ACTIVIDADES QUE SE PRESENTEN POSTERIORMENTE; EN ALGUNAS OCASIONES EL MONTAJE SERÁ UN DÍA ANTES, YA QUE ALGUNOS CURSOS DAN INICIO A LAS 8:00 HORAS DE LA MAÑANA. **SE REQUERDA QUE EL MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA ESCENOGRAFIA SERA RESPONSABILIDAD DEL PROVEEDOR.**

II. EQUIPO REQUERIDO PARA LA TRANSMISIÓN EN VIVO

1.- TRES VIDEOCÁMARAS CON TRIPIE QUE CUENTEN CON SALIDA DE VIDEO SDI CALIDAD BROADCAST (AUDIO EMBEBBED) LAS CUALES SERÁN CONECTADAS AL SISTEMA DE PRODUCCIÓN TRICASTER 450 EXTREME, ASI COMO AL SWITCHER ALTERNO.

2.- UNA VIDEOCÁMARA QUE CUENTEN CON SALIDA DE VIDEO SDI CALIDAD BROADCAST (AUDIO EMBEBBED) Y QUE INCLUYA SISTEMA DE CONTROL REMOTO DE LA MISMA CALIDAD QUE LAS TRES ANTERIORES (INDISPENSABLE) QUE CONTROLE ZOOM, PAN AND TILL, IRISY FOCO.

3.- CONSOLA DE AUDIO DE 16 CANALES.

4.- ECUALIZADOR DE AUDIO MÍNIMO DE 10 FRECUENCIAS.

5.- GRABADORA DIGITAL DE VIDEO Y AUDIO PARA SEÑAL PROGRAM EN FORMATO H.264 CON ENTRADA SDI.

6.- CUATRO PANTALLAS LED DE 50 PULGADAS CON SOPORTE MAYOR A DOS METROS. DOS DE ELLAS SE SOLICITARÁN EN SU MOMENTO PARA LOS CIRCUITOS CERRADOS.

7.- CABLEADO NECESARIO PARA EL EQUIPO QUE SE ENCUENTRA EN EL AUDITORIO (CÁMARAS, PANTALLAS, CONSOLA DE AUDIO, BAFLES, MICROFONÍA) Y EL MASTER APROXIMANDAMENTE 50 METROS DE DISTANCIA.

8.- TRES MICRÓFONOS INALÁMBRICOS LAVALIER OMNIDIRECCIONALES, TRES MICRÓFONOS DE MANO INALÁMBRICOS.

9.- DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE ILUMINACIÓN FRÍA QUE CONTEMPLA LA MESA DE CONDUCCIÓN Y EL PÓDIUM DE CONFERENCISTAS (ESCENARIO DONDE SE LLEVARÁ CABO LA TRANSMISIÓN EN VIVO TODOS LOS DÍAS MIÉRCOLES) ASÍ COMO A LA AUDIENCIA.

10.- VIDEOPROYECTOR CON ENTRADA HDMI, DVI O SDI MÍNIMO 5000 LÚMENES Y DOS COMPUTADORAS LAPTOP CON SISTEMA OPERATIVO WINDOWS, ANTIVIRUS ACTUALIZADO, MICROSOFT OFFICE 2013 O 360, SALIDA HDMI O DVI Y QUE TENGA SALIDA DE AUDIO CONEXIÓN HACIA LA CONSOLA DE AUDIO. LA LAPTOP DEBERA TENER LA OPCIÓN DE CONECTARSE A UNA RED.

11.- UNA BOTONERA PARA MANDAR SEÑAL INDEPENDIENTE A LA DE PROGRAM HACIA LAS PANTALLAS.

12.-UN SWITCHER DE VIDEO DIGITAL CON 6 ENTRADAS SDI, UNA ENTRADA PARA EL

Convocatoria a la Licitación Pública Electronica Nacional Número LA-012NBG001-E109-2016, para la Contratación del Servicio de Transmision, Produccion y Postproduccion de 25 Programas Televisivos Via Streaming (o Internet) del Centro Mexicano de Educacion en Salud por Television (Cemesatel) 2016.

GENERADOR DE CARÁCTERES VÍA SDI O DVI, ESTE FUNCIONA COMO EQUIPO DE RESPALDO DEL TRICASTER 450 EXTREME.

13.- SISTEMA DE INTERCOMUNICACIÓN INALÁMBRICO DE DOS VÍAS CON DIEZ DIADEMAS Y 8 RADIOS. UNA DE LAS DIADEMAS SERÁ UTILIZADA POR EL PERSONAL DEL CEMESATEL.

14.- DOS BAFLES DE 10 PULGADAS AMPLIFICADOS PARA SONORIZAR EL AUDITORIO.

15.- DOS MONITORES DE 4 PULGADAS PARA ESTUDIO COMO REFERENCIA DEL MASTER.

16.- DISTRIBUIDOR DE VIDEO PARA LA SEÑAL PROGRAM EN LAS PANTALLAS.

17.- PLANTA DE LUZ DE MÍNIMO 20 KW.

18.- GENERADOR DE CARACTERES.

19.- EQUIPO DE CÓMPUTO CON LIVE ENCONDER PARA EL SERVICIO DE STREAMING.

II. EQUIPO ADICIONAL

1.- TRES COMPUTADORAS MAC PRO CON PROCESADOR INTEL XEON E5 DE 6 NÚCLEOS DE 3.5 GHZ CON 12 MB DE CACHÉ L3, DE 16 GB DE MEMORIA Y 1TB DE DISCO DURO, PANTALLA DE 27 PULGADAS, TECLADO Y MOUSE, CON SISTEMA DE EDICIÓN NO LÍNEAL FINAL CUT X. ESTOS EQUIPOS PERMANECERÁN EN EL DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DEL CEMESATEL DESDE EL INICIO DE TRANSMISIONES HASTA EL FINAL DEL CONTRATO. ESTOS EQUIPOS TRABAJARÁN DE FORMA INDEPENDIENTE A LA POSTPRODUCCIÓN DEL CEMESATEL.

2.- UN GRABADOR DE BLU RAY EXTERNO. ESTE EQUIPO PERMANECERÁ EN EL DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DEL CEMESATEL DESDE EL INICIO DE TRANSMISIONES HASTA EL FINAL DEL CONTRATO. ESTOS EQUIPOS TRABAJARÁN DE FORMA INDEPENDIENTE A LA POSTPRODUCCIÓN DEL CEMESATEL.

3.- DOS DISCOS DUROS EXTERNOS CON CAPACIDAD MÍNIMA DE 4 TERA BYTE, DONDE SE ALMACENARÁN LOS PROGRAMAS RESULTANTES DE LAS TRANSMISIONES, ASÍ COMO EL MATERIAL GRABADO DURANTE LOS EQUIPOS PORTÁTILES. AL FINAL DEL CONTRATO AMBOS PASARÁN A SER PARTE DE LOS ACTIVOS DEL HOSPITAL INFANTIL DE MÉXICO FEDERICO GÓMEZ.

IV. REQUISITOS ADICIONALES

1.- MANTENIMIENTO PREVENTIVO Y CORRECTIVO CUANDO SEA NECESARIO DEL SISTEMA DE PRODUCCIÓN TRICASTER 450 EXTREME.

2.- SERVICIO DE STREAMING. ESTE SERVICIO SE DEBE CONSIDERAR LOS MESES DE JUNIO A NOVIEMBRE DE 2016 Y DEBERÁ CONTAR CON LOS SIGUIENTES REQUERIMIENTOS:

- a) COMPATIBILIDAD CON EL EQUIPO DE TRICASTER
- b) ACCESO PARA 300 USUARIOS AL MISMO TIEMPO
- c) MONITOREO DE LOS USUARIOS (ESTADÍSTICAS)
- d) REPRODUCCIÓN CONTINUA SIN INTERRUPCIONES
- e) TENER UN PANEL DE CONTROL

Convocatoria a la Licitación Pública Electronica Nacional Número Número LA-012NBG001-E109-2016, para la Contratación del Servicio de Transmision, Produccion y Postproduccion de 25 Programas Televisivos Via Streaming (o Internet) del Centro Mexicano de Educacion en Salud por Television (Cemesatel) 2016.

- f) GEOLOCALIZACIÓN
- g) DETECTOR DE DISPOSITIVOS (COMPUTADORAS, TABLETAS ELECTRONICAS Y CELULARES) Y DETECTOR DE SISTEMA OPERATIVO (WINDOWS, IOS, ANDROID)
- h) BITRATE VARIABLE PARA ADECUARSE A LA VELOCIDAD DE DESCARGA DEL USUARIO (**INDISPENSABLE**)

3.- ALMACENAJE PARA VIDEO BAJO DEMANDA EN ALTA DEFINICIÓN CON LOS SIGUIENTES REQUERIMIENTOS:

- a) MONITOREO DE LOS USUARIOS (ESTADÍSTICAS)
- b) REPRODUCCIÓN CONTINUA SIN INTERRUPCIONES
- c) GEOLOCALIZACIÓN
- d) DETECTOR DE DISPOSITIVOS (COMPUTADORAS, TABLETAS ELECTRONICAS Y CELULARES) Y DETECTOR DE SISTEMA OPERATIVO (WINDOWS, IOS, ANDROID)
- e) BITRATE VARIABLE PARA ADECUARSE A LA VELOCIDAD DE DESCARGA DEL USUARIO (**INDISPENSABLE**)

I. NORMAS OFICIALES MEXICANAS

ES NECESARIO QUE LOS LICITANTES MANIFIESTEN POR ESCRITO QUE SUS EQUIPOS ELECTRÓNICOS Y PLANTA DE LUZ CUMPLEN CON LAS NORMAS OFICIALES MEXICANAS, LAS CUALES SON: NORMA OFICIAL MEXICANA NOM-032-ENER-2013, LÍMITES MÁXIMOS DE POTENCIA ELÉCTRICA PARA EQUIPOS Y APARATOS QUE DEMANDAN ENERGÍA EN ESPERA. MÉTODOS DE PRUEBA Y ETIQUETADO.

[HTTP://DOF.GOB.MX/NOTA_DETALLE.PHP?CODIGO=5330530&FECHA=23/01/2014](http://DOF.GOB.MX/NOTA_DETALLE.PHP?CODIGO=5330530&FECHA=23/01/2014)

II. MUESTRAS

LOS LICITANTES PARTICIPANTES DEBERÁN ENTREGAR TRES (3) DVD (CON UNA DURACIÓN MÁXIMA DE 10 MINUTOS), CON LAS SIGUIENTES CARACTERÍSTICAS:

- 1. VIDEO QUE MUESTRE LAS INSTALACIONES DE LA EMPRESA Y EL DEMO REEL.
- 2. VIDEO QUE MUESTRE LA EXPERIENCIA DE LA EMPRESA EN PROGRAMAS DE CARÁCTER MÉDICO, EDUCATIVO O CIENTÍFICO EN EL CUAL DEBE APARECER EN TEXTO EL NOMBRE, FECHA Y LUGAR DE LA PRODUCCIÓN.
- 3. VIDEO QUE MUESTRE LA EXPERIENCIA EN PROGRAMAS NO MÉDICOS (CONTENIDOS DIVERSOS) Y CUALQUIER OTRA PRODUCCIÓN QUE AVALE LA EXPERIENCIA DE LA EMPRESA. CADA PRODUCCIÓN DEBE MOSTRAR EN TEXTO EL NOMBRE, FECHA Y LUGAR DE SU REALIZACIÓN Y DIFUSIÓN.
- 4. CADA MUESTRA DEBERÁ ENTREGARSE DEBIDAMENTE IDENTIFICADA CON UNA ETIQUETA ADHERIBLE O CON SELLO DE TINTA INDELEBLE, INDICANDO EL NOMBRE DE LA EMPRESA Y EL NOMBRE Y NÚMERO DE LA LICITACIÓN CORRESPONDIENTE, LOS CUALES ENTREGARÁ JUNTO CON EL SOBRE DE LA PROPUESTA TÉCNICA.

EN CASO DE QUE LOS VIDEOS MUESTRA NO PRESENTEN LOS REQUERIMIENTOS

Convocatoria a la Licitación Pública Electronica Nacional Número Número LA-012NBG001-E109-2016, para la Contratación del Servicio de Transmision, Produccion y Postproduccion de 25 Programas Televisivos Via Streaming (o Internet) del Centro Mexicano de Educacion en Salud por Television (Cemesatel) 2016.

SOLICITADOS POR LA CONVOCANTE, DICHO LICITANTE SERÁ DESCALIFICADO Y PERDERÁ SU DERECHO A SER EVALUADO

III. PLAZOS Y CONDICIONES DE ENTREGA

CADUCIDAD LA CONTRATACIÓN DEL SERVICIO DE PRODUCCIÓN Y POST-PRODUCCIÓN SERÁ DE JUNIO A NOVIEMBRE DEL 2016. LAS TRANSMISIONES GRABADAS TENDRÁN QUE ENTREGARSE AL DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DEL CEMESATEL A MÁS TARDAR EL VIERNES SIGUIENTE DE SU TRANSMISIÓN, ASÍ COMO LOS REPORTES.

ESTIBA Y ETIQUETADO-REQUISITOS DOCUMENTALES:

SE REQUIERE ACREDITACIÓN POR PARTE DEL PROVEEDOR POR MEDIO DE FACTURAS DEL EQUIPO EN CUESTIÓN, MEDIANTE LAS CUALES SE DEMUESTRE QUE LA INFRAESTRUCTURA SOLICITADA ES DE SU PROPIEDAD Y ADQUIRIDA DE FORMA LÍCITA.

INSTALACIÓN Y CAPACITACIÓN: EL PROVEEDOR SE COMPROMETERÁ A LLEVAR A CABO LA INSTALACIÓN DEL EQUIPO MENCIONADO EN EL ÁREA QUE EL DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DEL CEMESATEL LO DESIGNE A FIN DE RATIFICAR EL CORRECTO Y OPTIMO FUNCIONAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA SOLICITADA. CORRE POR CUENTA DEL PROVEEDOR REALIZAR EL MANTENIMIENTO CORRECTIVO Y PREVENTIVO DE LA DEL SISTEMA DE PRODUCCIÓN TRICASTER 450 EXTREME.

CÓMO SE DEBEN REALIZAR LAS ACTIVIDADES QUE INTEGRAN EL SERVICIO: PARA APROBAR EL SERVICIO DE PRODUCCIÓN Y POST-PRODUCCIÓN EL DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DEL CEMESATEL DETERMINARÁ SI LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS EQUIPOS SOLICITADOS ASÍ COMO LOS ACCESORIOS NECESARIOS PARA SU FUNCIONAMIENTO SON LOS ADECUADOS PARA CUBRIR LAS NECESIDADES QUE SE TIENEN EN DICHO DEPARTAMENTO DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN LA LICITACIÓN EN MENCIÓN, REALIZANDO UN CRUCE DE INFORMACIÓN DE LOS REQUERIMIENTOS CONTRA LOS SERVICIOS OFRECIDOS POR EL PROVEEDOR. EN SEGUNDA INSTANCIA SE PROCEDERÁ A DETALLAR LA INSTALACIÓN DEL EQUIPO SIEMPRE CONTEMPLANDO LA NECESIDAD OPERACIONAL.

IV. CÓMO SE DEBEN PRESENTAR LOS ENTREGABLES:

1. LAS ESCENOGRAFÍAS PARA LAS TRANSMISIONES EN VIVO, LA PRIMERA DE LAS CUALES DEBERÁ SER ENTREGADA EL 13 DE JULIO DE 2016, Y LA SEGUNDA 14 DE SEPTIEMBRE DEL MISMO AÑO.
2. DE TODO EL MATERIAL GRABADO, ASÍ COMO DE LAS TRANSMISIONES SEMANALES EN VIVO, DEBERÁ ENTREGARSE UNA COPIA EN FORMATO BLU RAY, CON AUTORÍA RESPECTIVA, EN CAJAS CON PORTADILLA, Y UNA COPIA EN FORMATO PARA LA VIDEOTECA DEL SITIO WEB (MP4). ESTOS RESPALDOS DEBERÁN SER ENTREGADOS INVARIABLEMENTE EL VIERNES SIGUIENTE A LA

Convocatoria a la Licitación Pública Electronica Nacional Número LA-012NBG001-E109-2016, para la Contratación del Servicio de Transmision, Produccion y Postproduccion de 25 Programas Televisivos Via Streaming (o Internet) del Centro Mexicano de Educacion en Salud por Television (Cemesatel) 2016.

FECHA DE TRANSMISIÓN.

3. MANTENIMIENTO PREVENTIVO Y CORRECTIVO CUANDO SEA NECESARIO DEL SISTEMA DE PRODUCCIÓN TRICASTER 450, A PARTIR DEL MES DE JUNIO
4. ENTREGAR EN LA PRIMERA SEMANA DE TRANSMISIÓN LA PROPUESTA DE DISEÑO Y ANIMACIÓN GRÁFICA PARA LAS CORTINILLAS DE ENTRADA Y SALIDA, ASÍ COMO LAS DE CADA SEGMENTO DEL PROGRAMA.
5. LAS TRES COMPUTADORAS MAC PRO CON PROCESADOR INTEL XEON E5 DE 6 NÚCLEOS DE 3.5 GHz CON 12 MB DE CACHÉ L3, DE 16 GB DE MEMORIA Y 1TB DE DISCO DURO, PANTALLA DE 27 PULGADAS, TECLADO Y MOUSE, CON SISTEMA DE EDICIÓN NO LÍNEAL FINAL CUT X. SE DEBERÁN ENTREGAR LOS PRIMEROS 30 DÍAS NATURALES DE CONOCER EL FALLO.
6. EL GRABADOR DE BLU RAY EXTERNO SE DEBE ENTREGAR A LOS 20 DÍAS NATURALES DE CONOCER EL FALLO.
7. DOS DISCOS DUROS EXTERNOS CON CAPACIDAD MÍNIMA DE 4 TERA BYTE, PARA LA EDICIÓN DE LOS MATERIALES PRODUCIDOS. SE DEBEN ENTREGAR A LOS 30 DÍAS NATURALES DE CONOCER EL FALLO.
8. EL INFORME POR ESCRITO DE CADA TRANSMISIÓN SE ENTREGARÁ EL VIERNES POSTERIOR A ÉSTA.

V. NÚMERO Y PERFIL DE RECURSOS HUMANOS:

EL PROVEEDOR DEBERÁ CONTAR CON PERSONAL QUE CUENTE MÍNIMO CON UN AÑO DE EXPERIENCIA PROBADA EN LA INSTALACIÓN Y OPERACIÓN DE EQUIPO DE PRODUCCIÓN TELEVISIVA. PARA ELLO ANEXAR CURRICULUM VITAE DE CADA UNO DE LOS EMPLEADOS ASÍ COMO INDICAR REFERENCIAS LABORALES (NOMBRE Y TELEFONO)

EXPERIENCIA-ESPECIALIDAD: EL PROVEEDOR DEBERÁ CONTAR CON UNA EXPERIENCIA MÍNIMA DE 5 AÑOS EN PRODUCCIÓN TELEVISIVA. ANEXAR PARA ESTE PUNTO TODO LO SEÑALADO EN EL APARTADO DE MUESTRAS TAL Y COMO SE SOLICITA.

METODOLOGÍA-PLAN DE TRABAJO.: ES NECESARIO CONTAR POR ESCRITO EL FLUJO DE TRABAJO DE LA PRODUCCIÓN, ASÍ COMO HORARIOS Y DÍAS DE INSTALACIÓN (MASTER, AUDIO, ILUMINACIÓN, VIDEO, ETC), DÍAS Y HORARIOS DEL MANTENIMIENTO DEL TRICASTER 450 EXTREME.

VI. VISITA A LAS INSTALACIONES DE LOS LICITANTES

LA CONVOCANTE SE RESERVA EL DERECHO DE REALIZAR VISITAS A LAS INSTALACIONES DE LAS EMPRESAS PARTICIPANTES, MISMOS QUE SE EFECTUARÁN DURANTE EL PROCESO LICITATORIO EN DÍAS Y HORARIOS HÁBILES (LUNES A VIERNES DE 09:00 A 18:00 HRS.), SIN PREVIO AVISO Y CON EL OBJETO DE CONSTATAR LA EXISTENCIA DE LAS EMPRESAS. LAS FECHAS PROGRAMADAS PARA LAS VISITAS SERÁN LLEVADAS A CABO A PARTIR DEL 23 Y HASTA EL 27 DE MAYO DE 2016. Nota. FECHA SUJETA A CAMBIO. LAS VISITAS TENDRÁN COMO OBJETIVO VERIFICAR:

Convocatoria a la Licitación Pública Electronica Nacional Número LA-012NBG001-E109-2016, para la Contratación del Servicio de Transmision, Produccion y Postproduccion de 25 Programas Televisivos Via Streaming (o Internet) del Centro Mexicano de Educacion en Salud por Television (Cemesatel) 2016.

1. EXISTENCIA FÍSICA DE LAS INSTALACIONES CON QUE CUENTA LA EMPRESA.
2. EXISTENCIA FÍSICA DEL EQUIPO Y HERRAMIENTAS REPORTADOS EN LA PROPUESTA.
3. CAPACIDAD DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS QUE SE SOLICITAN EN ESTA LICITACIÓN.
4. CAPACIDAD DE TRANSPORTACIÓN PARA LA ADECUADA PRESTACIÓN DE LOS SERVICIOS REQUERIDOS.
5. EXISTENCIA DE LA PLANTILLA DE PERSONAL REPORTADA EN LA PROPUESTA.

VII. VISITA A LAS INSTALACIONES DEL HOSPITAL INFANTIL DE MÉXICO FEDERICO GÓMEZ

LOS LICITANTES PODRÁN ASISTIR A UNA VISITA AL AUDITORIO DR. JESÚS KUMATE DEL HOSPITAL INFANTIL DE MÉXICO FEDERICO GÓMEZ, LUGAR DE LAS TRANSMISIONES, EL 6 DE MAYO DE 2016, A LAS 10:00 HORAS, TENIENDO COMO LUGAR DE LA CITA EL DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DEL CEMESATEL, CON EL OBJETO DE QUE LOS PARTICIPANTES A LA LICITACIÓN PUEDAN REALIZAR DE MEJOR MANERA SU PROPUESTA TÉCNICA. DE SURGIR ALGUNA PREGUNTA, ÉSTA DEBERÁ DE REALIZARSE EN LA JUNTA DE ACLARACIONES.

VIII. PENALIZACIONES

CUALQUIER INCUMPLIMIENTO QUE ORIGINE UNA TRANSMISIÓN Y/O PRODUCCIÓN DE MALA CALIDAD, O CUALQUIER INCUMPLIMIENTO O RETRASO EN LOS SERVICIOS ANTERIORMENTE SEÑALADOS (CUYAS FECHAS DE ENTREGA SE ESPECIFICARÁN EN SU MOMENTO), PROPICIARÁ UNA SANCIÓN DE 5 POR CIENTO SOBRE EL COSTO TOTAL DE LA TRANSMISIÓN AFECTADA.

TODOS LOS REQUISITOS SOLICITADOS EN EL PRESENTE ANEXO TECNICO Y DEMAS INDICADO EN LA CONVOCATORIA SON DE CARÁCTER OBLIGATORIO, SU NO PRESENTACIÓN SERÁ MOTIVO DE DESECHAMIENTO).

FIN DE TEXTO